

<p>Согласовано Заместитель директора по УР Палий Л.С. _____ « _____ » _____ 2023</p>	<p>Утверждаю И. о. директора МБОУ «Кирсантьевская СОШ Прач .И.Г. _____ Приказ № _____ « _____ » _____ 2023</p>
--	--

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кирсантьевская средняя общеобразовательная школа»**

**Рабочая программа по технологии  
для 3 класса  
УМК «Школа России»**

**на 2023-2024 учебный год**

**Учитель  
Брун Ольга Анатольевна**

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 3 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования от 26 ноября 2010 года № 1241, с учётом УМК «Школа России» к учебнику «Технология» Роговцевой Н.И.

Трудовое обучение в начальных классах – органическая составная часть единой системы обучения. Воспитания и развития учащихся.

Особенность данной линии состоит в ориентации на понимание детьми постепенного освоения человеком природы, частью которой он является. Ребенок должен осознать, что все вокруг создано природой и человеком, и через это понимание осваивать трудовые навыки.

Учащиеся знакомятся с земным, водным, воздушным и информационным пространствами во всех четырёх классах, но в каждом присутствует своя специфика:

**1-й класс** — основные базовые сведения о материалах и инструментах, используемых людьми в различных областях деятельности, усвоение правил работы с этими инструментами и материалами;

**2-й класс** — отработка навыков работы с уже известными учащимся материалами и инструментами, расширение знаний в области трудовой деятельности людей в различные исторические эпохи;

**3—4-й классы** — закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей, ориентированной на современность и будущее.

В работе с данным учебно-методическим комплектом учитель должен постоянно помнить о следующем:

- у ребенка должно быть как можно больше конструкторской деятельности и как можно меньше изобразительной;
- необходимо расширять представления детей об окружающем мире посредством знакомства с природой и о том, как используют ее богатства люди;
- необходимо проводить первичное ознакомление с законами природы, на которые при работе опирается человек;
- пополнение знаний детей осуществляется за счёт ознакомления со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- все предлагаемые для изготовления изделия — это объекты предметного мира; учащиеся должны понимать, что природа дает людям сырье и диктует законы, в соответствии с которыми мы должны осуществлять свою деятельность;
- изделия предлагаются преимущественно объёмные, и их изготовление способствует развитию пространственного мышления ребенка, но некоторые ученики могут, в связи с их индивидуальным развитием, испытывать сложности с такими работами;
- творческие задания базируются на вариативности общей конструкции изделия, выполненного под руководством учителя;
- на одну тему иногда предлагаются два-три варианта изделия, которые включены в учебник или рабочую тетрадь (на выбор учителя);
- в процессе анализа изделий дети знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения, подбором необходимых материалов и инструментов;
- в практической работе ученики начинают осваивать чертежную разметку.

В ходе работы с текстами учебника и выполнения практических работ ученики узнают о том, как жили и работали люди в разные времена, как они строили дома и различные хозяйственные постройки, как и из каких материалов изготавливали одежду, посуду и орудия труда, как организовывали жизнь детей, какие игрушки, куклы мастерили для них. Изучение изделий домашнего и сельского ремесла поможет детям понять, как много мудрости в устройстве простых бытовых вещей, как точно найдены и отработаны способы обработки разных природных материалов (древесины, льна, металла и др.), как совершенно мастерство народных умельцев.

Выполнение предлагаемых авторами изделий и макетов позволит учащимся узнать, что в основе современных технологий лежат старые, проверенные временем способы создания предметного мира. Технологические операции, которые осваивают учащиеся: *разметка* (на глаз, сгибание, по шаблону, по линейке, с помощью копировальной бумаги); *раскрой* (бумага, ткань — разрезание ножницами по прямой линии разметки, бумага — разрывание пальцами); *сборка* (на клею, пластилине, конструктор); *украшение* (аппликация из ткани и бумажных деталей, роспись красками, использование природного материала); *лепка* (пальцами, рельефные работы).

В начале каждого урока учитель проводит беседу с детьми по теме урока, читает вместе с ними вводный текст и предлагает практическую работу по изготовлению того или иного изделия. Перед каждой технологической картой изготовления изделия или самостоятельным практическим заданием следует обратить внимание на необходимые для работы материалы и инструменты. Подробные инструкции по изготовлению того или иного изделия представлены в учебнике и рабочей тетради.

Памятки по работе с различными материалами и инструментами даны в соответствующих темах учебника. Дети четко должны знать их и уметь применять на практике.

Необходимо помнить, что обучение ребенка на уроках технологии происходит в ходе практической работы, в этой связи нужно предоставлять ему максимум самостоятельности, лишь помогая при изготовлении некоторых изделий. Нельзя полностью выполнять вместо ученика ту часть работы, которая ему на данный момент по силам.

Трудовая деятельность на уроках технологии должна вызывать положительные эмоции у детей. В рабочей тетради для удобства даны развертки деталей изделий, шаблоны, описания экспериментов и проектов, картинки, с которыми ребенок должен работать, и задания, дополняющие тему учебника. В учебнике есть значок «Работа с тетрадью», который показывает, в какой момент урока необходимо обратиться к рабочей тетради.

При переходе к практической работе с учениками следует обсудить план работы. В учебнике на с. 21 даны «Вопросы юного технолога», на которые дети должны отвечать каждый раз перед началом работы. После завершения работы надо оценить выполненное ребенком изделие. К каждому практическому заданию в учебнике имеется сопроводительная символика, которая поможет ребенку при подготовке и анализе работы.

Такой многоаспектный анализ поможет ребенку осознать важность своего труда, включиться в игру с изготовленным им самим изделием, а главное, будет способствовать развитию его трудовых навыков, мелкой моторики руки, речи и познавательных процессов. Необходимо ребенка приучить к тому, чтобы он рассказывал дома кому-нибудь из членов семьи (брату, маме, бабушке и др.), как он сделал изделие, что для него было особенно трудно, по каким причинам, что получилось хорошо, а над чем надо ещё поработать.

Отдельно следует отметить, что детей нужно учить подготавливать, организовывать свое рабочее место, настраиваться на продолжительную работу, выполнять в соответствии с инструкцией необходимые действия и доводить начатое до логического завершения. Все это поможет в решении главной задачи начального обучения — научить ребенка учиться, что позволит ему в дальнейшем использовать полученные знания и умения в реальной повседневной жизни и дальнейшем обучении.

Ведущая идея курса «Технология» для 3 класса — системная, комплексная работа над проектом. Планирование изготовления изделия рассматривается уже как этап проектной деятельности. Технологическая карта становится частью проекта. Вводится понятие стоимости исходных материалов, необходимых для изготовления изделия.

Реализация поставленных задач осуществляется за счёт использования игровых технологий.

В 3 классе учащиеся знакомятся с технологиями, материалами, инструментами, профессиями, которые они могут встретить в городе. Изучают свойства материалов, способы выполнения чертежа, приёмы технического моделирования и конструирования. Окружающая среда в данном курсе рассматривается как способ получения информации.

Основными материалами для работы по-прежнему остаются бумага и картон. Но в 3 классе учащиеся получают новые знания об общих свойствах различных видов бумаги: толщина, или объёмная масса; гладкость; белизна; прозрачность. Добавляются сведения о сопротивлении разрыву, излому, продавливанию. Исследуется прочность поверхности, деформация при намокании, скручиваемость, впитывающая способность. Формируются навыки использования особенностей бумаги для изготовления изделий из папье-маше; умения под руководством учителя подбирать бумагу для работы над такими изделиями.

Учащиеся осваивают технологию создания объёмных изделий из бумаги с использованием особенностей этого материала, технологию создания оригами; знакомятся с новым материалом — бисером, видами изделий из бисера, свойствами лески; учатся создавать украшения из бисера.

**Текстильные и волокнистые материалы в 3 классе** изучаются на основе обобщения знаний о видах работы с тканью, изучения свойств тканей, используемых для вышивания и шитья игрушек. Учащиеся сравнивают свойства хлопчатобумажных и шерстяных ниток, осваивают новый вид работы с нитками — вязание крючком.

**В ходе работы с природными материалами закрепляются** умения использовать знания о различных свойствах природных материалов при изготовлении изделий из листьев, веточек и др.

В 3 классе проходит знакомство с новым природным материалом — соломкой, её свойствами и особенностями использования данного природного материала в декоративно-прикладном искусстве; осваиваются приёмы работы с соломкой; технология её подготовки к использованию.

**В ходе работы с пластичными материалами проводится** систематизация знаний о свойствах пластичных материалов, учащиеся осваивают правила подбора пластичного материала в зависимости от назначения изделия, для создания которого он будет использован.

Школьники проводят наблюдения над использованием пластичных материалов в жизни человека.

В 3 классе активно осваиваются способы использования металлического конструктора и мягкой проволоки в работе над изделием, а также использования пластмассы для создания подвижного соединения при работе с конструктором.

Учащиеся на практическом уровне осваивают правила безопасной работы различными инструментами; знакомятся с понятием «универсальность инструмента»; изучают правила работы новыми инструментами: острогубцы, плоскогубцы, крючок; закрепляют навыки работы ножом, ножницами, иглами и другими инструментами; учатся выбирать необходимый инструмент в зависимости от используемого материала; осваивают приёмы работы с угольником.

**Основы культуры труда в 3 классе** прививаются в процессе формирования умения самостоятельно применять в новых условиях полученные знания и приобретённые навыки, следовать правилам технолога.

**Проектная деятельность** учащихся в 3 классе осуществляется на основе технологической карты как средства реализации проекта. Выполнение изделия в рамках проекта по заданному алгоритму происходит под руководством учителя. Учащиеся находят общие закономерности в выполнении

изделий из различных материалов и самостоятельно составляют алгоритмы выполнения работы над изделиями с опорой на эскиз и технический рисунок. Школьники осмысливают понятие стоимости изделия и его значение в практической и производственной деятельности.

В работе над проектом **деятельность учителя** направлена на создание практической ситуации, в которой ученик будет выполнять работу над проектом, на создание условий для успешной реализации проекта. Важно отработать навыки составления плана изготовления изделия, приобретённые в 1 и 2 классах; научить оценивать работу по разным критериям, проводить презентацию проекта; обеспечить взаимодействие учащихся между собой и с учителем, развивать коммуникативные навыки школьников.

**Деятельность ученика** при этом направлена на закрепление умений ставить цель, определять задачи, соотносить поставленную цель и условия её достижения; планировать действия в соответствии с собственными возможностями; использовать предметные знания для реализации цели. Школьники учатся различать виды ответственности внутри своей учебной работы, оформлять результаты проекта и проводить его презентацию.

По итогам обучения в 3 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

- знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;
- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе;
- осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;
- знать приёмы составления композиции;
- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
- освоить **новые виды работ**: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;
- освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение.

К концу обучения в 3 классе школьники должны уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета; изготавливать, художественно оформлять и красиво упаковывать подарки; самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду.

**При освоении способов разметки, раскроя, сборки и отделки изделия** у учащихся в 3 классе совершенствуются навыки *разметки* с помощью циркуля, по линейке, на глаз, по шаблону; мягким карандашом, кусочком мыла или мела на ткани. Школьники должны научиться выполнять раскрой с

использованием симметрии. При *сборке* изделий учащиеся смогут освоить приёмы окантовки картоном, крепления кнопками, склеивания геометрических тел из развёрток, скручивания мягкой проволоки, соединения деталей с помощью ниток, клея, скотча. Школьники в 3 классе также научатся применять на практике новые способы *отделки*: украшение специальными отделочными материалами, вязание крючком «воздушных петель», декоративное использование пуговиц, наклеивание соломки на бархатную основу, оформление работы в рамку.

А главное, учащиеся должны освоить **проектную деятельность**. Надо помнить, что проектная деятельность эффективна тогда и только тогда, когда она значима, интересна и полезна; имеет практический результат; отвечает физиологическим возможностям учащихся, санитарно-гигиеническим требованиям и безопасным условиям работы.

### Дидактическое и методическое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение для учителя: Уроки технологии. 3 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Роговцева Н.И.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2011.

Учебно-методическое обеспечение для учеников:

1. Технология. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2011.

2. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь для общеобразоват. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2011

Учебный план 3 класса рассчитан на 34 часа в год по 1 часу в неделю.

1 четверть - 9 часов;

2 четверть - 7 часов

3 четверть -10 часов

4 четверть – 8 часов

Учебный материал распределён по разделам:

№ п/п	Раздел	Количество часов
1.	Здравствуй, дорогой друг!	1 час
2.	Человек и земля	21 часов
3.	Человек и вода.	4 часа
4.	Человек и воздух.	3 часа
5.	Человек и информация.	5 часов
	<b>Всего</b>	<b>34 часа</b>

<p>Согласовано Заместитель директора по УР Палий Л.С. _____ «_____» _____ 2023</p>	<p>Утверждаю И. о. директор МБОУ «Кирсантьевская СОШ Прач .И..Г _____ Приказ № _____ «_____» _____ 2023</p>
--	---

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кирсантьевская средняя общеобразовательная школа»**

**Календарно-тематическое планирование  
по технологии  
для 3 класса  
УМК «Школа России»**

**на 2023-2024 учебный год**

**Учитель  
Брун Ольга Анатольевна**

**Календарно-тематическое планирование и результаты освоения программы по технологии**

№ п/п	Содержание ( тема )	Количество часов	Понятия	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)	Дата	Дата факт	Вид урока	Вид контроля	Дом. задание
1.	<b>Как работать с учебником</b>	1	1 час	познакомить учащихся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; актуализировать знания, полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием); познакомить детей с понятием «стоимость», начать формировать умение вычислять стоимость изделия; познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города.	уметь самостоятельно пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 3 класса, применять знания, полученные в 1—2 классах, Оценивать свои результаты	06.09		Урок рефлексии	Текущий	Принесите на следующий урок полиэтиленовый пакет, скотч, лист формата А3

Раздел 1 **Человек и земля** (21 ч)



2.	<b>Архитектура Дом.</b>	1	«Фигура в масштабе», чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка	познакомить учащихся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правила безопасности при работе ножом, ножницами; формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать значение клапанов при склеивании развёртки.	Проявлять: интерес к изучению темы; бережное отношение к природе города; ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; <b>желание участвовать в проекте «Двор моей мечты».</b> ; определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор.	13.09		КУ	Текущий	На следующий урок принесите плоскогубцы, кусачки, медную или алюминиевую проволоку диаметром 0,5 мм длиной 3 м
3	<b>Городские постройки</b> Изделие: телебашня.	1	Технический рисунок телебашня	познакомить с новыми инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту;	проявлять интерес к объектам социального назначения объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре; <b>определять инструменты для работы с проволокой и</b>	20.09		КУ	Текущий	На следующий урок принесите невысокую коробку, небольшое количество разных природных материалов: шишки, листочки, крупу.

				научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка.	<i>обосновывать свой выбор.</i>					
4	<b>Парк.</b> Изделие: городской парк.	1	Городской парк.	актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со способами соединения природных материалов; совершенствовать умение работать по плану.	проявлять интерес к ландшафтному дизайну объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор, приходить к общему мнению в совместной деятельности.	27.09		КУ	Текущий	Выполните дома задание «Природные материалы» в рабочей тетради (с. 12).
5	<b>Детская площадка</b> «Проект Детская площадка»,	1	Качалка и песочница, качели.	формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, учить самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям.	<i>выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка).</i> использовать приобретённые знания при выполнении задания. адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы.	4.10		КУ	Текущий	Понаблюдайте, какие детские площадки есть рядом с вашим домом, из каких компонентов они состоят.

6	<b>Ателье мод</b> Изделие: стебельчатый шов.	1	«Модели школьной и спортивной формы», «Коллекция тканей», монограмма.	познакомить учащихся с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; актуализировать знания учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».	проявлять интерес к процессу создания выкройки, объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение.	11.10		КУ	Текущий	Принесите на следующий урок кусочки ткани различных цветов, нитки, иголки, напёрсток.
7	<b>Аппликация из ткани</b> Изделие: петельный шов	1		Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией из ткани; обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать	проявлять интерес к истории создания одежды. Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять вид одежды в соответствии с её назначением; использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы	18.10		КУ	фронтальный	При желании выполните украшение другого элемента одежды аппликацией из ткани

				алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука».						
8	<b>Изготовление тканей</b> Изделие: гобелен	1	.Гобелен»	познакомить учащихся с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейке.	проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение.	25.10		КУ	фронтальный	Подготовьте небольшое сообщение о том, что вы знаете о вязании, как его применяют в быту, об инструментах, которые необходимы при вязании. Принесите на следующий урок копировальную бумагу, карандаш, цветные шерстяные нитки для вязания крючком, крючок, цветной картон, ножницы.
9	<b>Вязание</b> Изделие: воздушные петли.	1	«Воздушные петли».	познакомить учащихся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; научить пользоваться правилами работы при вязании крючком; актуализировать знания	проявлять интерес к истории возникновения вязания. использовать приёмы переплетения и обосновывать свой выбор; выполнять переплетение объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; пользоваться правилами работы при вязании крючком;	08.11		КУ	Текущий	Предложите варианты использования цепочек из «воздушных петель» в других изделиях. Найдите материалы о том, что такое карнавал-маскарад, какие костюмы нужны для карнавала.

				детей о видах ниток; отработать навык составления плана работы.						
<b>2 четверть</b>										
10	<b>Одежда для карнавала</b> Изделие: кавалер, дама.	1	«Кавалер». «карнавал».	познакомить учащихся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами; сформировать представление о значении крахмаления ткани, познакомить с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств;	проявлять интерес к изучению темы; проявлять желание узнать историю карнавального костюма. рассказывать историю появления карнавала; объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение	15.11		КУ	Текущий	Найдите иллюстрации карнавальных костюмов. Принесите на следующий урок прочную нить или леску длиной не меньше 70 см, замочек, цветной бисер, иголки, напёрсток.
11	<b>Бисероплетение</b> Изделие: браслетик «Цветочки».	1	: «Браслетик к „Подковки“»	познакомить учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить учащихся со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик.	проявлять интерес к истории создания изделий из бисера, в частности орнаментальных определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение.	22.11		КУ	фронтальный	Принесите на следующий урок цветную бумагу, картон, 2 спичечных коробка, шило или декоративную кнопку, палочку от мороженого, нитки, скрепку, зубочистку,

									ножницы.	
12	<b>Кафе «Кулинария сказка».</b> <b>Работа с бумагой.</b> <b>Конструирование</b> Изделие: весы.	1	„Кухонные принадлежности“»	познакомить учащихся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, научить детей использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования.	Знакомство с работой кафе, профессиональными обязанностями повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов	29.11		КУ	Текущий	Выполните задание «Правила поведения при приготовлении пицци» на с. 34 рабочей тетради. Принесите на следующий урок ингредиенты для приготовления фруктового завтрака
13	<b>Фруктовый завтрак</b> Изделие: фруктовый завтрак.	1	«Таблица „Стоимость завтрака“».	познакомить учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание учиться готовить; развивать чувство	Уметь пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты применять правила поведения при приготовлении пищи; приготовить салат «Фруктовый завтрак»	06.12		КУ	фронтальный	Приготовьте вместе с родителями яичницу «Солнышко в тарелке», используя рецепт на с. 70—71 учебника. На следующий урок принесите сантиметровую ленту, небольшой кусок синтепона, линейку, карандаш, бумагу, ножницы, ткань жёлтого цвета,

				взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности.						булавки, нитки, иголки, напёрсток, ленточку, две одинаковые небольшие пуговицы, цветной картон.
14	<b>Работа с тканью. Колпачок для яиц</b> Изделие: цыплята.	1	синтепон	познакомить учащихся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне.	Узнать о преимуществах синтепона. Уметь разметать детали по линейке, Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона	13.12		КУ	фронтальный	Прочитайте рецепты бутербродов и «Радуги на шпажке» на с. 74—77 учебника. Выберите, которое из блюд вы хотели бы приготовить
15	<b>Кулинария</b> Изделие: бутерброды или «Радуга на шпажке»	1	шпажка	на практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство	Определять, какую подготовительную работу нужно провести перед тем, как приступить к приготовлению пищи Учиться самостоятельно изготавливать холодные закуски	20.12		КУ	Текущий	Найдите с помощью родителей информацию о том, какие ещё виды холодных закусок существуют. На следующий урок принесите бумагу, карандаши, линейку,

				взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок.					ножницы, цветную бумагу, клей, цветной картон, красивые салфетки.	
16	<b>Сервировка стола. Салфетница</b> Изделие: салфетница.	1		актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.	Уметь находить примеры, где встречали изображения с выраженной симметрией. Называть классификации видов симметрии. самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона.	10.01		КУ	Текущий	На следующий урок принесите копировальную бумагу, картон, краски, немного муки и соли, стакан, миску, перчатки, одноразовую ложку, полиэтиленовый пакет, подкладную доску, скалку, стеки, ножницы, кнопки, пустой стержень от ручки, ленточку.
3 четверть										
17	<b>Магазин подарков. Работа с пластичным и материалами (тестопластика). Лепка</b> Изделие:	1	«Этикетка», «Солёное тесто», «Брелок для ключей».	повторить свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним; познакомить учащихся с новым способом окраски солёного теста, совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа	Проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и вручения подарка; Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины),	17.01		КУ	фронтальный	Узнайте, какие предметы получали герои сказок в дар. Какие это сказки? Принесите на следующий урок копировальную бумагу, лист калькированной бумаги, карандаш, ножницы, резак,



	брелок для ключей.			готового изделия, составления плана работы.					доску, клей, цветной картон, рамку	
18	<b>Работа с природными материалами и. Золотистая соломка</b> Изделие: золотистая соломка.	1	«Золотистая соломка».	познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; отрабатывать приёмы работы с соломкой; формировать умение составлять композицию, учитывая особенности природного материала; развивать навыки коллективной работы.	Изучить свойства соломки. Использование соломки в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы.	24.01		КУ	фронтальный	На следующий урок принесите маленькую квадратную коробку, большие красивые бумажные салфетки, клей, обычные цветные салфетки, декоративную ленту, скотч, ножницы.
19	<b>Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков</b> Изделие: упаковка подарков	1	.	формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомить с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки,	Уметь анализировать упакованные подарки по следующим критериям: достаточность декоративных элементов, сочетаемость упаковки с размером подарка Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение	31.01		КУ	фронтальный	На следующий урок принесите копировальную бумагу, карандаш, цветной картон, линейку, ножницы, клей, картон, шило, 2 палочки от конфет, пластилин, 4 небольшие круглые пластмассовые

				показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета в композиции.						крышки от бутылок.
20	<b>Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование</b> Изделие: фургон Мороженое	1	Фургон „Мороженое“	познакомить с основами устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки, познакомить с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне.	Проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу: конструирования изделий; составления инструкции сборки фургона Составлять план сборки фургона;	7.02		КУ	Текущий	Найдите дома металлический конструктор и вспомните, как с ним работать. Принесите конструктор на следующий урок
21	<b>Работа с металлическим конструктором</b> Изделие: грузовик, автомобиль	1	«Грузовик»	формировать умение использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно	определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение; определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение;	14.02		КУ	фронтальный	На следующий урок принесите ножницы, картон, плотную бумагу, шило, карандаш, линейку, 4 спичечных коробка, клей, 4 деревянные палочки, резак, нитки, иглу.

				составлять технологическую карту и план работы.					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

**Раздел 2. Человек и вода 4 часа**

22	<b>Мосты. Работа с различными материалами и. Конструирование</b> Изделие: мост.	1		познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста.	проявлять интерес к истории мостостроения. Рассказывать: об истории появления и развития мостостроения; о видах моста по назначению;	21.02		КУ	Текущий	Найдите информацию о знаменитых мостах России. Принесите на следующий урок копировальную бумагу, карандаш, картон, линейку, ножницы, клей, скотч, пластилин, деревянную палочку, цветную бумагу, шило или пластмассовый конструктор.
23	<b>1. Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование «Проект „Водный транспорт»</b>	1	„Яхта“.	познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, формировать умение самостоятельно организовывать	Рассказывать: о видах водного транспорта; о способах соединения деталей пластмассового конструктора;	28.02		КУ	фронтальный	Найдите дома в словаре определения для следующих понятий: пирс, причал, пристань, маяк, волнолом, дебаркадер

				собственную деятельность.						
24	<b>Океанариум. Работа с текстильными материалами и. Шитьё</b> Изделие: осьминоги и рыбки. «Проект „Океанариум“».	1	. «Мягкая игрушка»,	познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом.	Проявлять интерес к жизни морских обитателей; проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки. Распределять обитателей воды в морской и речной аквариумы. Выполнять изделие «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» из рукавицы.	6.03		КУ	Текущий	На следующий урок принесите копировальную бумагу, карандаш, картон, шило, пластилин, ножницы, палочку (трубочку или стержень от ручки), полиэтиленовый пакет.
25	<b>Фонтаны. Работа с пластичным и материалами и. Пластилин.</b>	1		познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными	проявлять интерес к устройству и назначению фонтана.	13.03		КУ	фронтальный	Выполните задание «Тест „Человек и вода“» в рабочей тетради (с. 59).

	<b>Конструирование</b> Изделие: фонтан.			материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.					
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

**Раздел 3 Человек и воздух 3 часа**

26	<b>Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами</b> Изделие: птицы.	1	„Условные обозначения техники оригами“.	познакомить учащихся с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме.	Знать, что такое бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание	20.03		КУ	Текущий	Найдите информацию о профессиях лётчика, штурмана, авиаконструктора.
----	--	---	---	--	--	-------	--	----	---------	--

4 четверть

27	<b>Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном.</b>	1	. «Вертолёт „Муха“».	познакомить учащихся с конструкцией вертолёта; отрабатывать навыки самостоятельной	Проявлять интерес: к изучению темы; к способам передвижения по воздуху и поиску ответов на собственные вопросы,	27.03		КУ	фронтальный	Найдите информацию о самом быстром воздушном транспортном
----	---	---	----------------------	--	---	-------	--	----	-------------	---

	<p><b>Конструирование</b> Изделие: вертолёт «Муха»</p>			<p>работы по плану, конструирования из бумаги и картона; познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним.</p>	<p>определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе</p>				<p>средстве и виде воздушного транспорта, появившемся первым. Принесите на следующий урок воздушный шарик, скотч, пластиковый стакан, фломастеры, салфетки, декоративные кнопки, цветной картон, карандаш, копировальную бумагу, толстые нитки или воздушные шарики, скотч, нитки, цветную бумагу, ножницы, поролон, ленточки.</p>	
28	<p><b>Работа с бумагой. Папье-маше</b> Изделие: воздушный шар.</p>	1	«Воздушный шар».	<p>продолжить знакомить учащихся с возможностями использования технологии изготовления изделий из папье-маше; отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать</p>	<p>Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; уметь применять варианты цветового решения композиций из воздушных шаров. Научиться применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.</p>	3.04		КУ	Текущий	<p>Выполните задание «Тест „Человек и воздух“» в рабочей тетради (с. 66—67).</p>

бумагу для выполнения изделия.

#### Раздел 4 Человек и информация 5 часов

29	<b>Переплётная мастерская</b> Изделие: переплётные работы	1	.	познакомить с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомиться с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия. Планируемые результаты: научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы».	проявлять интерес к истории книгопечатания; проявлять бережное отношение к книге.	17.04		КУ	фронтальный	Принесите на следующий урок, файлы, картон, карандаш, линейку, ножницы, дырокол, ненужные кусочки цветной бумаги, ткани, кожи и т. д. Подготовьте сообщение о каком-либо виде переплёта
30	<b>Почта</b> «Заполняем бланк».	1		познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с	проявлять интерес к средствам передачи информации, заполнять бланк телеграммы. Рассчитывать стоимость телеграммы. Формулировать и писать фразу конструктивно	24.04		КУ	Текущий	Посчитайте стоимость своей телеграммы.

				понятием «бланк», показать способы заполнения бланка на практическом уровне.					
31	<b>Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё</b> Изделие: проект «Кукольный театр».	1	«Афиша»	закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научить изготавливать пальчиковых кукол. проявлять интерес к театру кукол; проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы, обосновывать своё мнение; соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение; определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение.		27.04	КУ	Текущий	На следующий урок принесите карандаш, плотную ткань, нитки, иголки, напёрсток, кусочки ткани, булавки.



32	<b>Работа с различными материалами.</b> <b>Конструирование и моделирование</b> <b>Изделие: сцена и занавес.</b>	1		познакомить учащихся с назначением различных видов занавеса, дать представление об основах декорирования; показать возможности художественного оформления сцены на практическом уровне. Уметь различать виды занавесов;		8.05		КУ	Текущий	Подготовить сообщение о роли программы в театре, о том, что должно содержаться в программе. Принести на следующий урок невысокую картонную коробку, ножницы, резак, линейку, карандаш, картон, цветную бумагу, ткань, проволоку, декоративные кнопки, нитки, ленточки.
33	<b>Интернет. Работа на компьютере</b> Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере».	1		познакомить учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, сформировать начальное представление о поиске информации в Интернете; формировать умение на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете.	Уметь находить нужную информацию в интернете, правильно формулируя тему для поиска	15.05		КУ	фронтальный	Работа над проектом

34	<b>Подведение итогов</b> Конкурс презентаций на выбранную тему	1		подвести итоги года; проверить усвоение знаний учащимися, овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями.		22.05		КУ	Итоговый	нет
----	---	---	--	--	--	-------	--	----	----------	-----